



IL TESTO BIOGRAFICO

È un testo narrativo che racconta la vita di una persona, di una famiglia o di un personaggio famoso. È scritto in terza persona e viene usato il tempo passato.

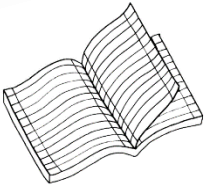
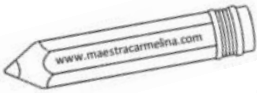


Deriva da...

Bios = vita
Grafia = scrittura



La biografia segue un ordine cronologico e il suo scopo è informare.



Scrivi la biografia di un personaggio famoso. Segui questa scaletta:

- Luogo e data della sua nascita
- Notizie sulla sua famiglia
- Cenni sulla sua vita
- Professione
- Interessi
- Motivi per cui è ricordato/a
- Luogo e data della sua morte e circostanze in cui è avvenuta



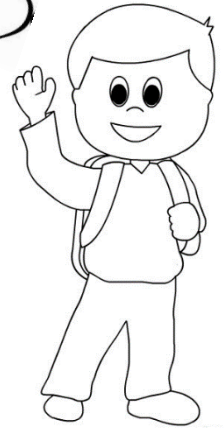
IL TESTO AUTOBIOGRAFICO

È un testo narrativo in cui una persona racconta la propria vita. È scritto in prima persona e viene usato il tempo passato. L'autore e il protagonista sono la stessa persona.



Deriva da...

Autos = da sé
Bios = vita
Grafia = scrittura



Il racconto segue un ordine cronologico e i fatti vengono narrati in modo soggettivo.



Scrivi la tua autobiografia. Ecco il percorso:

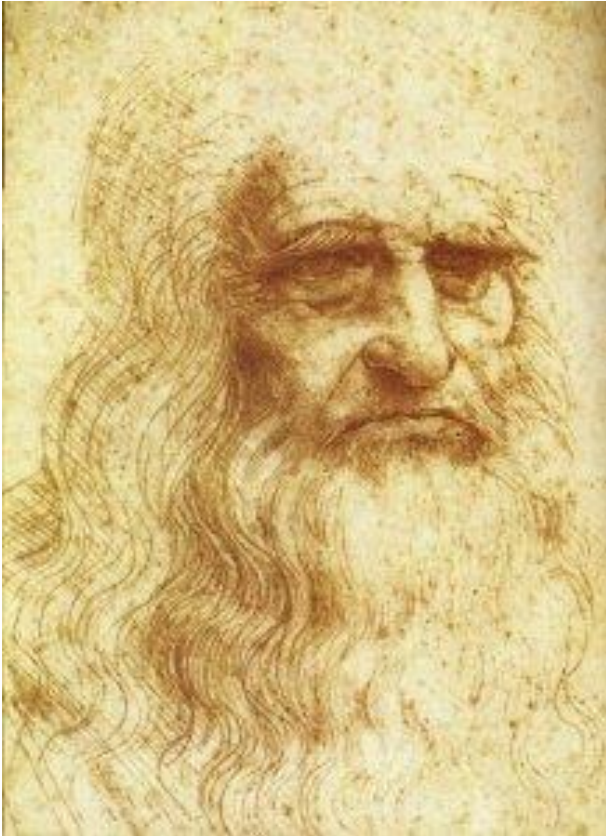
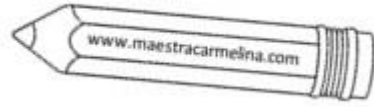


- Luogo e data della tua nascita
- Informazioni sulla tua famiglia in quel momento
- Racconto cronologico della tua vita con accenno alla famiglia, agli amici, alla scuola, ai tuoi interessi, passioni e sogni
- Riflessione sulla tua vita e obiettivi per il futuro

Informazioni su Leonardo da Vinci per il testo biografico

Oltre alle notizie riportate di seguito, usa le informazioni prese dai dettati su Leonardo e dai libri letti:

- Leonardo, il genio dai mille talenti
- Leonardo da Vinci, genio senza tempo
- Le favole di Leonardo
- Leo



- Nacque ad Anchiano, un borgo di Vinci, vicino Firenze il 15 aprile 1452
- La madre si chiamava Caterina, il padre era il notaio Ser Piero da Vinci.
- Ebbe 12 tra fratellastri e sorellastre dal padre, 9 da parte della madre.
- Fin da piccolo dimostrò di essere originale
- Trascorreva molto tempo con lo zio Francesco
- Era mancino e scriveva da destra verso sinistra
- A 17 anni divenne apprendista nella bottega di Andrea del Verrocchio, che era uno dei più stimati artisti del tempo.
- A 20 anni si iscrisse alla Compagnia dei pittori ed era molto apprezzato, più del suo maestro
- Si occupò anche di ricerche scientifiche, di medicina, di musica, di filosofia, di architettura, di ingegneria e fu autore di molte invenzioni.
- Si trasferì a Milano dal duca Lodovico Sforza con un curriculum in cui descrive le sue abilità di inventore di machine da guerra.
- A Milano si occupò anche dei Navigli che portavano l'acqua in città.
- Fu a Mantova, Venezia, di nuovo a Firenze, Pesaro, Urbino, di nuovo a Milano e Roma.
- Opere più importanti: il Battesimo di Cristo (Firenze), la Dama con l'ermellino, l'Uomo vitruviano e l'Ultima cena (Milano), la Gioconda (periodo in cui girò in diverse città, ultimato a Firenze), l'Autoritratto (Francia).
- Andò in Francia dal sovrano Francesco I dove visse nel Castello di Cloux.
- Morì il 2 maggio 1519 ad Amboise a 67 anni.